

جامع النوري - حماة
الكاتب : ويكيبيديا
التاريخ : ٥ ديسمبر ٢٠١٣ م
المشاهدات : 7342



كان تاريخ بناء جامع النوري في عام ٥٥٨هـ الموافق ١١٦٢م، وله مؤذنة واحدة وبني من مادة الجص والحجارة ويسمى (جامع نور الدين الشهيد محمود زنكي).
ويقع في القلب الأثري لمدينة حماة السورية ما بين حي الكيلانية من الشرق والشمال وحي بستان السعادة من الغرب ومطلاً على الضفة الشرقية لنهر العاصي في محلة باب الناعورة.

وهو من أهم معالم مدينة حماة الغنية بالمساجد التاريخية العريقة كالجامع الأعلى الكبير وجامع أبي الفداء.

وقد بناه نور الدين زنكي في عام ٥٥٨ هـ/١١٦٢م مكان دير تاريخي قديم اسمه دير قزما.

تاريخ الجامع:

باعتبار أن السلطان نور الدين محمود الزنكي قد بناه في عام ٥٥٨ هـ ١١٦٢م فعمره يزيد عن ٩ قرون وهو أهم أبنية معمارية من العهد الزنكي كان له باب شاهق من الجهة الغربية لكنه هدم وآخر من الجهة الشمالية ما زال قائما وتحته كتابة تؤرخ بناءه بخط جميل وحروف ضخمة محفورة حفرا بتاريخ ٥٥٨ هـ. وقد بنى نور الدين بجوار جامع بيمارستانا (مشفى) عام ٥٥٩ هـ ١١٦٤م يتكون من ساحة سماوية تتوسطها بركة ثمينة الشكل تحيط بها عدة غرف للمرضى.



وصف الجامع:

يوجد على الجدار الشمالي كتابات قديمة حيث تشير الكتابة الأولى المكتوبة بالأغريقية إلى شجاعة أهالي مدينة حماة ضد الحكام الرومان، وتدل الكتابة الثانية المكتوبة بالعربية إلى أن الجامع كان مركزاً للقاءات العلمية. وفي الزاوية الشمالية الغربية ترتفع مئذنة الجامع المربعة التي تتناوب فيها مداميك الحجارة السوداء مع البيضاء. وقد بنى الملك المظفر قصره المعروف بقصر دار السعادة (في بستان السعادة حالياً) قرب هذا الجامع.



ويتألف الحرم من قسمين:

شرفي سقفه ذو خمسة قباب وجنوبي مستطيل معقود يضم منبراً من الخشب الثمين، تزيينه زخارف نباتية وهندسية وكتابية، وتتوسط الفناء بركة كبيرة مربعة الشكل تستمد ماءها من ناعورة الجعبرية. ويقع المسجد ضمن حي الباشورة القديم وبالقرب من قلعة حماة والمدينة القديمة (متاخم لحي الطوافرة) ومتحف التقاليد الشعبية (قصر العظم) وفندق أفاميا وفندق سارة ومراسم الفنانين ومطعم السلطان الأثري والحديقة العامة ومديرية السياحة والنواعير الثلاث والأسواق التي يؤمها الزوار والسياح.



أحداث شباط عام ١٩٨٢م:

الجامع لم يتأثر مثل بقية الجوامع في مدينة حماة لدرجة الخراب الشديد نتيجة مجزرة حماة عام ١٩٨٢م.

المصادر: