



قال: أخبرني ما هو الإخلاص؟

قلت: أن أجيب على سؤالك وفي قلبي نية واحدة فقط وهي أن أفيدك تقريرا إلى الله.

قال: فما هو الرياء إذن؟

قلت: أن تنازع قلبي نية أخرى وهي الزهو بما لدى من علم، فإن زادت عن النية الأولى صار عملي إثما، وإن تعادلت حب العمل كله.

قال: حسنا، أعطني مثلا عن العجب.

قلت: أن أجيبك بإخلاص تام ثم تُثني على إجابتي فيصيّبني الزهو بعد انتهاء العمل، وينقص بذلك أجرِي أو يحيط.

قال: هذه حسابات مرعبة، لم أكن أعرف هذا من قبل.

قلت: وقد كان طلب العلم فريضة عليك لتعرف شروط قبول عملك عند الله. لا تجتهد في معرفة شروط القبول في أي اختبار دنيوي تقبل عليه؛ فلماذا لا تبحث في حقيقة الاختبار الذي تعيش حياته كلها من أجله؟

قال: هذا الأسلوب في الدعوة يحبطني بدلًا من أن يشجعني.

قلت: كان هذا هو الأسلوب الدارج في عصر السلف وهم أقل ذنوبًا منا، وقد قال الحسن البصري "إنك والله لأن تصحب أقواماً يخوفونك حتى تدرك أمناً خيراً لك من أن تصحب أقواماً يؤمّنونك حتى تلحقك المخاوف".

قال: ولكن أسلوب الدعاة الجدد يزيد ثقتي في الله ويساعدني على العيش مطمئن البال.

قلت: وهو جهد يُشكرون عليه لينتزعوا الشباب من عالم الضلال ويقربونه قليلاً من الله، لكن هذا ليس أسلوب حياة المسلم. ألم تسمع بالحديث القديسي "وعزتي لا أجمع على عبدي خوفين ولا أجمع له أمنين، إذا أمنني في الدنيا أخفته يوم القيمة، وإذا خافني في الدنيا أمنته يوم القيمة".

قال: هل تريد إذن أن أعيش حياتي كلها في الرعب؟

قلت: بل أن توازن بين الرجاء والخوف كجناحي طائر، وإن كان الأولى لك في شبابك أن تغلب خوفك كي يردعك، فإذا شعرت بأن الخوف سيحبطك وازنته فوراً بالرجاء، وهكذا تسد وتقرب حتى تلقى الله في ساعة يغلب فيها رجاؤك برحمته

التي وسعت كل شيء.

صفحة الكاتب على فيسبوك

المصادر: