



شاهدت صورة الشهيد الذي ربط بنطاله بحبل لأنه لم يملك حزاماً يمسكه به، وصورة وصية الشهيد الآخر الذي مضى من هذه الدنيا وفي ذمته دينٌ للفؤال بمئة ليرة.

وصورة المسعف الذي يركض باتجاه القصف في حلب فيما يفرّ من حواليه المصابون والمفزعون.

وصورة المجاهد الذي يقف في وجه الدبابة ليقتلها وما يدري أيسبق صاروخه إليها أم تسبق قذيفتها إليه.

وسواها من الصور التي رأيتموها كما رأيتهما واستولى أصحابها على قلوبكم كما استولوا على قلبي...

كلما رأيت تلك الصور ازدادت ثقتي بهذا الشعب العظيم وازداد يقيني بنصر الله الموعود، لأنّ مَنْ غيّر نفسه حتى صار على هذه الصورة بعدما عاش أبائهم في الذل والقيّد والاستسلام خمسين عاماً يستحق نصر الله.

نعم، ما زالت فينا عيوبٌ وما زال فينا مقصرون، بل وإن فينا كثيراً من اللصوص والمرتكبة والمنتفعين والمعتدين والظالمين، وما زالت المحنة تطول وتمتد لتخلّصنا من أولئك الفاسدين ولتزيدنا نقاءً على نقاء، منّة من الله وتفضلاً منه علينا لا عقوبة لنا بجريرة أولئك الظالمين، فالله أرحم من أن يعاقبنا بذنوبهم بعدما وقفنا على بابهم متجهين إليه معتمدين عليه آيسين من سواه.

ولكنه يعلم – وهو العليم الخبير القدير – أن الخبث إن بقي فينا أفسد علينا ثورتنا اليوم وكدر مستقبلنا في الغد القريب وفي الغد البعيد، فهو يريد أن ينقي منه صفوفنا ولو طال الطريق لنعيش نحن وأولادنا من بعدنا في خير وعافية.

ولكنه سينصرنا بفضلته تعالى ولو بقي فينا مقصرون ولو بقي فينا فاسدون.

وهل يمكن أن تخلو جماعة بشرية من المقصرين والفاستين؟

في حديث ابن عمر (وصح من طرق): "ما منع قوم الزكاة إلا مُنعوا القطر من السماء، ولولا البهائم لم يُمطروا".

أ تكون البهائم العجماء سبباً في قطر السماء ولا يكون سبباً في نصر الله الأبطال الذين أشرت إلى "عينة" منهم قبل قليل؟ إن الله لا تضيع عنده ذرة من عمل صالح، وبفضل الصالحين والصالحات الذين يملؤون الأرض في سوريا، والذين يراهم الله ولو لم نرهم ويعرفهم ولو لم نعرفهم، والذين أطلع خالقهم على صلاحهم وتضحياتهم وعرف ما انطوت عليه نفوسهم من صدق وإخلاص، بفضلهم وبرحمة الله وكرمه سينجينا الله من الكرب ويكشف عنا هذه الغمة وينصرنا على عدونا في يوم آت يعلمه الله.

فاصبروا على الحق وتواصوا بالخير وأصلحوا أنفسكم حتى يكثر الصالحون، فكلما زاد فينا الصالحون اقتربنا من الفرج وزدنا استحقاقاً لنصر الله.

الزلزال السوري.

المصادر: