



استعان بهم حافظ الأسد.. وبشار يستكمل مسيرة أبيه ويقتل 30 ألف

مع استمرار الحراك الثوري السوري ترتفع وتيرة العنف من النظام وتتعدد آلياته، فيما تزداد معدلات القسوة والوحشية، ليستمر السوريون في دفع أثمان باهظة لمعارضتهم نظام بشار الأسد الذي يمثل امتدادا لسيطرة العلويين على الحكم منذ انقلاب نوفمبر 1970 وصعود حافظ الأسد إلى سدة الحكم.

ورغم تعدد الأساليب الوحشية التي يستخدمها النظام السوري لقمع الثورة الشعبية، ليصل عدد الضحايا منذ بدء الأحداث في 15 مارس 2011 إلى أكثر من 30 ألف شخص، إلا أن دور ما يطلق عليهم اسم "الشبيحة" يبقى الأبرز في واجهة الأحداث، نظرا لما يثرونه من رعب أثناء تنفيذ أعمالهم الإجرامية، وهو ما جعل منهم ذاكرة مفعمة بالخوف لكل السوريين .

وفى الوقت الذي تكسب الثورة يوميا أرضا جديدة، تكسب تنظيمات الشبيحة أعوانا جدد بانضمام عناصر من المجرمين لا هم لهم إلا المال، مع إثبات الولاء للنظام والطائفة العلوية، وذلك رغم عدم الانتماء لها في كثير من الأحيان.

وإذا كان الشبيحة في ظل حكم الأسد الأب ينتمون إلى الطائفة العلوية فقط، إلا أن قاعدتهم توسعت عندما توسعت الثورة، حيث استعان النظام من خلال خلية الأزمة التي يرأسها بشار الأسد بمجموعة من الأشخاص أطلق عليهم صفة "العمال" وهم من كل الفئات، وقام بتسليحهم لقمع المظاهرات، وكان يعطى كل واحد منهم مبلغ 10 آلاف ليرة سورية يوميا (حوالي 200 دولار)، ويزداد المبلغ في حال تنفيذ أعمال القتل المصحوبة بالعنف المفرط.

ومن هنا أطلق الشعب السوري صفة "الشبيحة" على هؤلاء، وهي كلمة تعادل "البلطجية" في مصر، و"البلاطجة" في اليمن، و"أصحاب القبعات الصفراء أو اللجان الثورية" في ليبيا.

والشبيح النمطي شخص متدني التعليم، ينحدر من بيئة اجتماعية مهمشة وفقيرة، وهو ضخم الجثة عموماً، مفتول العضلات، متين البنیان، حليق الرأس، طويل اللحية، ويرتدي لباساً أسود في الغالب.

ولكن مع اتساع نطاق ظاهرة الشبيحة وتعمم التشبيح، لم يعد هناك شكل قياسي للشخص الذي يقوم بهذا النوع من الإجرام الذي بات مرتبطاً بقمع الثورة بالأساس.. إنه اليوم عضلات مزودة بسلاح ناري أو هراوة كهربائية، كما أصبحت صفة التشبيح تعنى القتل باستخدام أشد الأساليب وحشية وقسوة.

أصل التشبيح:

ويقول الأديب ممدوح عدوان – الكاتب السوري الوحيد الذي تكلم عن الشبيحة والتشبيح قبل قيام الثورة ضد نظام الأسد في كتابه (حيونة الإنسان) – “إن التشبيح كلمة ممتلئة بالمعاني، فهي مزيج من الزعرنة والسلبطة والتبلي، وهي مصطلحات سورية تعنى كل ما يقفز فوق القانون علناً”.

ورغم تباين المصادر بشأن توقيت ظهور ما بات يعرف بالشبيحة، إلا أن ثمانينيات القرن الماضي شهدت أزهى عصورهم، حيث كانوا عبارة عن مجموعات من شباب العلويين يعملون تحت قيادة مجموعة من المتنفيذين من آل الأسد، وهم فواز وهارون ومحمد الأسد الملقب بشيخ الجبل، وتركزت أنشطتهم في التهريب والمخدرات والبلطجة .

و جاءت تسميتهم نسبة إلى سيارات الشبح السوداء التي كانوا يستخدمونها، وغالبا ما تكون بلا أرقام، كما كانوا فوق القانون لأنهم حظوا بدعم حافظ الأسد، ويتخذون من القرداحة – مسقط رأس الأسد – مقراً لهم.

على أن هناك من يرى فرقا بين المهرب والشبيح، فالمهرب يغامر ويخاطر وقد يصطدم بالدولة، في حين أن الشبيحة يستخدمون سيارة الدولة ويهربون في عز النهار وفي شارع مزدحم يعرقلون المرور فيه.

ويتوسل الشبيحة القوة للاستيلاء على موارد مادية أو منافذ مجزية للدخل مثل الموائى الخاصة، حيث تشير المصادر إلى أن رفعت الأسد كان له ميناء خاص في اللاذقية، لم يغلَق إلا بعد تفجر الصراع بينه وبين أخيه الرئيس عام 1984، كما حل سرايا الصراع التي نفذت مجازر تدمر 1980 ومجازر حماه 1982.

ويتصف الشبيحة بالخشونة والقسوة والتبعية العمياء لرؤسائهم الذين يطلق عليهم لقب “المعلم” أو “الخال”، وهم بذلك أقرب إلى منظمات المافيا، وهم معروفون من قبل أجهزة الحكم المركزية التي تغض النظر عنهم، والأجهزة المحلية التي تتواطأ معهم وتضمن لهم الحصانة بحكم قرابة رؤسائهم لأقوى رأس بالدولة، ولا تتجاسر حتى على الدفاع عن نفسها حين يحدث أي تتضارب في المصالح.

حصانة تامة:

وفي ثمانينات القرن الماضي كان الشبيحة المتمتعون بحصانة تامة يتصرفون بحرية مطلقة، حتى أنهم كانوا يقومون مثلاً بإجبار زبائن مقهى على الانبطاح تحت الطاولات، أو يقتلوا شاباً رفض إهانة من أحدهم، أو يتوسلون التهديد للاستيلاء دونما مقابل أو بمقابل زهيد على أملاك اشتهاها لأنفسهم، أو يغتصب زعماءهم فتيات جميلات، أو يتولوا التحكيم بين شخصين مع نيل عمولة كبيرة ممن يفوز، وهو الأغنى طبعاً.

وكانت قوة الشبيحة إبان حكم الأسد الأب مستمدة من أن مهمتهم الرئيسية هي التذكير الدائم بقوة وسطوة عائلة الأسد وأقرباؤهم من أمثال آل مخلوف (اللاذقية وريفها) وآل نجيب (جبلة وريفها).

إلا أن باسل الأسد اصطدم معهم بعد زيادة نفوذهم لدرجة مخيفة، وبدأ بتنفيذ حملة تطهير واسعة ضدهم وضد مفاهيم تواجدهم التي لم تكن لتتناسب المناخ العام لتوجه باسل الذي كان يجري إعداداً لخلافة والده، خاصة وأن مفهوم الحاجة لإرضاء المقربين من العائلة قد بدأ بالتحول حيث أن الشخصيات ذات الثقل في كل من العائلة والحزب والسلطة كانت قد

بدأت بالتوجه إلى التجارة وإنشاء الشركات والانفتاح على المجتمع.

ورأى باسل أن المناخ بات ملائماً للحد من مظاهر التشبيح والبلطجة في مقابل تقديم التسهيلات الحكومية التي بلغت حتى إلغاء كل القيود الحكومية والجمركية عن تجارة وأعمال العائلة والمقربين في مقابل الحصول على تنازلات منهم بالحد من مظاهر العصابات والتشبيح.

وكادت أن تنتهي ظاهرة الدراجات التي تجول شوارع (اللاذقية، وجبله، وبانياس، وطرطوس)، والتي كانت سمة وشعار الشبيحة الأساسية لأنه لا يمكن لأي شخص عادي امتلاك دراجة ما لم يكن فردا في عصابة أحد الشخصيات المتنفذة من العائلة.

وبعد وفاة حافظ الأسد عاد الشبيحة لممارسة دورهم السابق وتركهم بشار بعد أن تولى الحكم، مما أدى إلى ازدياد نفوذهم بشكل كبير، حتى لجأ إليهم في الأحداث الأخيرة حيث كانت مهمتهم القضاء على الثورة في المناطق السنية (بانياس، واللاذقية، وجبله).

تساع رقعة الشبيحة:

ومع دخول مستفيدين جدد من أعمال العنف التي تمارسها الدولة السورية ضد الثورة، اتسعت رقعة الشبيحة كثيرا في شهور الثورة السورية الأخيرة، وصار يطلق على الميليشيات غير النظامية التي يزجها النظام في مواجهة المحتجين في جميع مناطق البلاد ومع تعممه، انفصل عن مهده وروابطه الأصلية، إلا أن خصائصه المرتبطة بالعنف وجمع المال والولاء للنظام والطائفة ظلت كما هي.

وتشير بعض المصادر إلى أن عدد الشبيحة ربما يصل الآن إلى نحو 100، ويمولهم رجال أعمال لديهم علاقات واسعة بالنظام من السنة والعلويين على حد سواء، ومنهم رجل أعمال شهير سنى ويمتلك إحدى الفضائيات.

وغالبا ما يرتبط الشبيحة بالعائلات الكبيرة في مناطقها مثل أسرة آل برى في حلب، وهي أسرة سنية من قبائل الجيس "القيس" كانت تدين بالولاء للنظام منذ زمن الأسد الأب، وكان لها دور في إخضاع حلب خلال ثمانينات القرن الماضي، ولذلك كافأها حافظ الأسد بأن أطلق يدها في حلب، وكانت تمارس سلطات واسعة على الشعب الحلبى ووصل عدد من أبنائها إلى البرلمان.

وكان هؤلاء يعملون في تجارة المخدرات ولديهم سجون ومعتقلات خاصة، ويفعلون ما يشاءون بالناس ويأخذون من التجار أموالا مقابل ما يسمونه "الحماية"، وقد استمر هذا الحال لسنوات طويلة.

وأشارت بعض التقارير إلى أن لدي هؤلاء أكثر من 5 آلاف شبيح، ومؤخرا في الثورة استطاع آل برى أن يفرضوا مع قوات الأمن الرسمية السيطرة على حلب وإخافة الناس، وكان هذا سببا في تأخر وصول المظاهرات السلمية إلى هناك أو أن الحلبيين أدركوا أن المظاهرات ستكلفهم الكثير مثل دير الزور وغيرها.

ومنذ بداية العام الحالي بدأت ملامح تحرير الريف الحلبى واضحة للعيان، وهذا الريف هو خزين من القبائل العربية والتركمانية التي لها صلات واسعة بتركيا بسبب القرب الجغرافي.

وعقب إتمام السيطرة لهم على الريف ولاسيما (عزاز، وعندان، وحريتان، وبيانون) والسيطرة على معبر السلام ومعبر باب الهوى المؤديان إلى تركيا، اندفعت القوات الثورية بقيادة أحرار حلب وبقية الفصائل وتمكنت في شهر يوليو الماضي من السيطرة على أكثر من 60% من حلب، ومنها منطقة "باب النيرب" القديمة.

و"باب النيرب" هي قلعة آل برى، حيث تمكن الثوار من قتل عدد كبير منهم، كما تم إعدام عدد منهم حيث بثت بعض الصور على اليوتيوب، ومنهم زينو البرى أحد كبار مشايخهم وأحد أهم الداعمين للشبيحة.

الشبيحة في دمشق:

أما في العاصمة دمشق يتوزع الشبيحة في منطقة "مزة 86" وهي حي علوي أقامه النظام السوري للعلويين الذين جلبهم من الساحل قرى (اللاذقية، وطرطوس، وجبله)، وجعله بمثابة "كانتون علوي"، وقام بتسليحهم مع بدء الثورة.

وكانت مهمتهم القضاء على المظاهرات السلمية في دمشق أو الذهاب بهم إلى أبعد من دمشق مقابل المال، وكذلك "حي الورود" وهو حي عشوائى تقطنه غالبية من المتطوعين في قوى الأمن وبعض البلطجية وأولاد الشوارع، وحي "عش الوروار" و"جب الرز" وهي أحياء نشأت بتخطيط من النظام للسيطرة على العاصمة في حال إندلاع أى احتجاجات، وسكانها من العلويين وهم إما رجال أمن أو متعاقدين "مخبرين" أو أصحاب الأوكشاك أو سائقي السيارات، وكلهم تحولوا إلى شبيحة لقمع المظاهرات سواء في دمشق أو درعا.

ومع وصول النفس الثوري إلى العاصمة دمشق، قام الشبيحة بأعمال مرعبة ربما يتم الكشف عنها خلال الفترة القادمة، حيث أنه نظرا لطبيعة عملهم والمهن التي يمتنون بها مرتبطون بالشارع ويعرفون كل المداخل والمخارج ويعلمون أين يضربون، وكيف يكون الألم.

كما أن إطلاق يد كل من ينتمى إلى فرق الموت والرعب "الشبيحة" بدون حسيب أو رقيب، جعلهم يمارسون عمليات إجرامية بعيدة عن أعمال العنف المرتبطة بقمع الثورة.

وفي حمص، المدينة السنية المسيحية ذات التاريخ، حيث يتواجد العلويون في القرى وتقع جنوب وغرب حمص، فالنظام السوري بدأ فيها بخطة تغيير ديموجرافى منذ عهد الأسد الأب وأنشأ فيها أربعة أحياء ذات غالبية علوية وهي (الزهرة، والنزهة، وعكرم، ووادي الذهب)، وأقام فيها العلويون القادمون من القرى أو الساحل السوري حيث يقع جبل العلويين. وأنشئت تلك الأحياء تحت ذريعة أن حمص وهي المنطقة الوسطى بسوريا توجد بها أغلب الكليات العسكرية، ولذلك فإن سكانها كانوا من الضباط ورجال الأمن أو تابعين للنظام.

يشار إلى أن الأحياء التي تارت على النظام هي الأحياء الشرقية للمدينة، والتي تم تدميرها بشكل شبه كامل، وكانت تقصف من الأحياء الموالية التي لم تصب بأي أذى.

نوع جديد:

وقد ظهر نوع جديد من الشبيحة ليسوا من العلويين ولكنهم من فئة يطلق عليها "المتاولة"، وهم أحد أتباع الطائفة الشيعية، وكانوا من أصحاب المهن الهامشية ويعيشون على الصدقات، وهو ما سهل تجنيدهم لصالح النظام، حيث يرتكبون المجازر وخاصة عمليات الذبح بالسكاكين.

وفي حماه، وهي جزء من المنطقة الوسطى ومشكلتها أنها المحافظة الوحيدة التي ليس لها حدود خارجية مع دول جوار سوريا حيث أنها مغلقة تماما، وسكان المدينة سنة يتوزعون بين ثلاث فئات (العرب، والتركمان، والأكراد)، وكلهم يتحدثون باللغة العربية بلهجة شامية.

والمحافظة محاطة بالمتناقضات، فجهتها مع حلب أو الرقة تقطنها قبائل عربية مثل "الحديديون"، ومنهم وزير الدفاع الحالى فهد جاسم الفريج رغم أن كل القبيلة ناشطون في الثورة، وأيضا الشيخ أحمد الجرح الحديدي وهو عضو مجلس القبائل العربية.

و تقيم بها قبائل (عنيزه، وشمر، والعقيدات، والموالي) وغيرها، وهؤلاء بشكل عام يعملون مع الثورة، في حين أن الريف الذى يفصل بين حماه والساحل يقسم إلى ثلاث فئات هم المسيحيون ويقفون على الحياد، حيث نصب النظام قطع المدفعية وقصف حماه من تلك القرى لخلق فتنة طائفية، والعلويون والمراشده وهم مع النظام، في حين أن الإسماعيليين وهم

يقطنون في منطقة السلامة التابعة لحماه وتفصلها عن الرقة كانوا من أوائل المنتفضين ضد النظام.

شبيحة الأسد:

أما القرى العلوية والمرشدية وهم شبيحة النظام ضد أبناء حماه لأسباب تاريخية، حيث كان يطلق على قسم كبير من أهالي مدينة حماه لقب "الأغوات"، وهو لقب عثماني للأثرياء وملوك الأراضي، وكان العمال والخدم عند الحمويين من أبناء الطائفة العلوية ويحملون حقدا تاريخيا لأبناء هذه المدينة.

وكان الأسد الأب قد ذكر في إحدى خطابهات قضية استغلال "الأغا" لبنات الطائفة وامتهان كرامة الرجال، وقد توج هذا الحقد في مذبحه حماه الكبرى في فبراير 1982، حيث تم تدمير ثلثي المدينة وأشهر أحيائها الحاضر والسوق، فضلا عن مقتل نحو 40 ألفا وفقدان نحو 17 ألفا إلى اليوم.

وفي الحراك الثوري الأخير استطاعت حماه ودير الزور أن تخرجا بأكبر مظاهرة سلمية في يونيو 2011، حيث بلغ عدد المتظاهرين في ساحة العاصي 600 ألف فاجتاحها النظام في أول رمضان قبل الماضي.

أما الشبيحة في المنطقة الشرقية، والتي تشمل (دير الزور، والحسكة، والرقة)، وفي المنطقة الشمالية في إدلب والجنوبية في درعا فلهم قصص أخرى.

المصادر: