



سائي ،  
جوابي بلينُ ،  
إنه الليل يا لله ،  
يلملمني الحلمُ  
أقيق بـ ( داريا )  
دمشق ودرعا  
كي أعدّ أوائلِي  
بيت الثكالي  
وبيت اليتامي  
وزغردن لحدِي من غناء الهوابل  
أقاتلي ،  
حماهُ هناك في ثوب أمي  
هي التي تشدّ يدي من قيظ الزمان  
لراجمةِ تأبى قراءة رسائي  
ويشتَدّ صرّ الريح  
تستدعي الزناد أنا ملي  
لإدلبْ ، حنيني ،

من بعيدٍ مهاجِرٍ حنانيه في أثوابِ أمي  
وفي صرّ الرياحِ  
تواصلي

المصادر: