



بابا عمرو.. ماذا فعلت بقلوبنا وماذا عسى أن يقول اللسان، ويسطر البنان في وصف شجاعة أهلك النادرة، إنه ضرب الخيال وشارد الأمثال؛ فليقل: أشجع من بابا عمرو، هذا إن وجدت من يستحق هذا المثل الشرود، ولا أظنك واجده..

سبعة وعشرون يوماً وقلة من الجيش الحر قليل عتادهم جائعة بطونهم ساهرة عيونهم منهكة أجسادهم عارية أجسادهم برغم ذلك الصقيع والبرد الهائل الذي لم يطرق سوريا مثله منذ عقود..  
إي وربك لو كانوا في نزهة لكان قمة الثبات؛ فكيف وهم في مواجهة أعتى ما تقذفه الآلة الحربية الجبارة؛ من طائرات ودبابات وراجمات، ومع ذلك ما فكروا بالاستسلام أو الانسحاب، حتى كان ما ليس منه بد؛ نفذت الذخيرة فسكتت البنادق..  
وما مات حتى مات مضرب سيفه \*\*\* من الضرب واعتلت عليه القنا السمر

فله درك أيها الجيش الحر البطل.. وأرانا الله فيك وأراك ما تقر به الأعين من النصر القريب.  
وهذه أبيات ركبتها على البيت الأول: اخلع نعالك...  
وقد قيل: إن هذا البيت تداولته مواقع التواصل وتحاث الشعراء في النظم على منواله، فركبت عليه ما بعده اقتفاء لقايفته ورواية لرويه، وأداء لبعض حق هؤلاء الأبطال علينا، وإن كان هذا من جهد المقل وبضاعة المزجي:

اخلع نعالك قبل دوس ترابها \*\*\* فتراب حمص من رفات شبابها  
وارفأ بقلبك من غمار شقائه \*\*\* واعمره بالإيمان بين خرابها  
وابرد غليلك من معين نعيمها \*\*\* من رشفة من ريقها ورضابها  
وإذا دخلت فباسم ربك واقصدن \*\*\* عمرو البطولة وادخلن من بابها  
حيث الشجاعة واليسالة والفدا \*\*\* فيها وأهل البأس من أصحابها  
واستأذن الحور الحسان بنظرة \*\*\* في أوجه الأبطال من خطابها  
وإذا رأيت ضياعها متدفقا \*\*\* فتبسم الشهداء عند كعابها

وإذا رأيت ظلامها متجهماً \*\*\* فهي المنايا السود في جلبابها  
وإذا جرت أنهارها فدمائها \*\*\* ليست بماء عيونها وسحابها  
وإذا تفتق وردها مثلوناً \*\*\* فلقد تلون حمرة مما بها  
أسطورة يا باب عمرو والذي \*\*\* خلق الخوارق أنت من أربابها  
وثبات أهلك في زمانك آية \*\*\* من قصة الأهوال في أحزابها  
ماذا يقال حقيقة أم أنه \*\*\* وهم التخيل أو بريق سرايبها  
قصص وربك حيرت في فهمها \*\*\* كل العقول وذاك لاستغرابها  
لولا مشاهدة العيون لقلت نا \*\*\* حلم وضرب خيالها وعجابها  
الطائرات وراجمات جهنم \*\*\* ومجنزرات، تتقى بحرابها!  
نفسى الفداء لجيش حرٍ ماجد \*\*\* خاض المنون وبات في أنيابها  
كل العمائم إن رفعت مقامها \*\*\* شسع المجاهد جل عن أشنابها  
من مثل (بوطي) و(حسون) ومن \*\*\* (نصر الرجيم) و(مقتدى) أذنبها  
الفارسي وليس صدرأ أنتمو \*\*\* أهل الصدارة يا بني أعرابها  
ولأنتمو أهل الرباط الحق إذ \*\*\* هم في رباط الزور في سردابها  
أين الحرائر من صقور سمائها \*\*\* من بقها ويعوضها وذبابها  
فامضوا كراماً راشدين أمامكم \*\*\* ركب الشهادة أبشروا بثوابها

المصادر: