



عجبًا لأمر القاتل المأفون *** يغفو عن المقتول والمسجون
 لما رأى المقتول واراهُ الترى *** ورأى السجينَ يعيثُ كالمحنونِ
 ورأى الشبابَ غدوا شيوخًا رُكعا *** ورأى الشيوخَ غدوا بغيرِ جُفونِ
 ورأى الترابَ يثورُ إعصاراً على *** صور النكالِ الحمرُ والصنمِ الحصينِ
 ورأى السوقيِ الخاضعاتِ جحافلا *** ضاقتْ بها الوديانُ بعد سُكونِ
 ورأى النسورَ لغيرِ أوكارِ أوتْ *** ورأى الأسودَ تجوبُ دونَ عرينِ
 ورأى العصائبِ والمشانقَ قد أح *** اطّلت بالرِّقابِ الفارِعاتِ وبالعُيونِ
 ورأى العوالِ والممالكَ قد غدتْ *** قيغانَ سجنِ حالكِ ومكينِ
 ورأى نجومَ اللّارِ تلمعُ في الضُّحى *** وهمتْ سهامُ الليلِ للتمكينِ
 وافي الضّحّايا بالدماءِ تفيضُ في *** الشدّفينِ والكفّينِ والصوتِ الخوؤنِ
 ويصبحُ في خوفِ وفي ألمِ ساءٍ *** فو عنْ فقيدِ في المذايحةِ أو دفينِ
 وسأملاً الليلَ البهيمَ يكُلُّ أجنَّةً *** سادِ الوساوسِ في الأسى أو في المُجونِ
 وسأنثرُ الشّوكَ المُضمّنَ بالدماءِ *** بكلِّ أرجاءِ الملاهيِ والسُّجونِ
 ليعودَ للّاريـخِ ما أملأهُ والـ *** دي الصّدقـوقُ منَ الحبائلِ والفنونِ
 وبـفنـ مذهبـه فأهلـ الشـامـ قـطـ *** سـعـانـ بلا رـعـيـانـهاـ وبـلا قـرونـ
 ولـآلـهـ ماـ فيـ السـهـولـ وـفيـ الخـزـائـ *** نـ منـ نـفـيـسـ التـبـرـ وـالـماءـ المعـينـ
 عـجـباـ لأـمـرـ الكـاذـبـ المـفـتوـنـ *** يـأتـيـ إـلـىـ نـبـعـ الصـفـاـ بـأـسـوـنـ
 قـدـ حـدـثـ المـصـدـوقـ أـنـ الشـامـ دـارـ *** الـآمـنـيـنـ العـزلـ فـيـ عـصـرـ الـفـتوـنـ
 هـوـ خـيـرةـ بـيـنـ الـمـدـائـنـ وـافـرـ *** الـعـدـرـانـ وـالـخـيـراتـ مـكـفـولـ الـيـمـينـ

وَبَنَوْهُ خِيرَةُ خَلْقِهِ وَمَلَائِكَةُ مَنْ ** ضَاقَتْ بِهِ الْآفَاقُ فِي باقي السُّنُونِ
فُسْطَاطُ نُصْرَتِنَا بِأَرْضِ شَامِنَا * فِي غُوطَةِ التَّحْرِيرِ وَالتَّمْكِينِ

المصادر: